

Il 5 dicembre scorso a Milano si è tenuta l'asta da Il Ponte con l'attenzione puntata soprattutto sui futuristi e sulla pop art francese: il fatturato è stato di 2.622.000 euro col 72% dei lotti venduti e il 124% del valore. Tra i lotti più significativi, la piccola tavola *Negativo - Positivo*, opera di **Bruno Munari** del 1950, è stata venduta a 27.500 euro partendo da un prezzo di 6mila; l'opera di **Piero Gilardi** del 1968 *Sassata al fiume* venduta a 52.500 euro ha sfiorato il record dell'artista; e ancora record storico per un disegno di **Carol Rama** *Senza Titolo* del 1944 venduto a un cliente statunitense per 100mila euro.